

تتميز المرأة في جانبتي بقدرتها الكبيرة على الحفاظ على الموروث الثقافي والتقليدي، فهي تحرص على صنع ما تحتاجه بأناملها خاصة فيما يتعلق بصناعة السِّل. إن صناعة السِّل والأواني التزيينية بالاعتماد على سَعَف النخيل والحلفاء تُعتبر الهواية الأولى للعديد من نساء وفتيات منطقة جانبتي، (حيث لا يمكن أن تزور بيتاً إلا وتُعثر بداخله على ورشات مصغرة لصناعة السِّل المزهرية) وغيرها من الأغراض الأخرى، إذ تقوم المرأة الكبيرة في السن بصناعة ونسج أكبر أنواع السِّل، والمرأة الشابة بصناعة أوسطها حجماً أما الفتاة الصغيرة فتقوم بنسج أقل السِّل حجماً. ولا يمكن حسب عادات وتقاليد المنطقة أن تتجاوز أي امرأة حجم السِّل التي تناسب عمرها بأي حال من الأحوال.

الأسئلة

(أ) أسئلة الفهم: (3 نقاط)

1. هات عنواناً مناسباً للنص.
2. ما هي المادة التي تُصنع منها السِّل في منطقة جانبتي؟
3. استخرج من النص كلمتين متضادتين وظف كل كلمة في جملة مفيدة.

(ب) أسئلة اللغة: (3 نقاط)

4. أعرب ما تحته خط في النص
5. املأ الجدول المرافق بكلمات من النص:

اسم منقوص	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير

6. خاطب جماعة الذكور بالجملة التي بين قوسين. (حيث لا يمكنك... والمزهرية)
7. هل الإسمان: (الأخرى - السِّل) مذكران أم مؤنثان؟ علل.

(ج) الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

تعد العادات والصناعات التقليدية مرآة عاكسة لواقع المجتمع تحدث في نص لا يتجاوز عشرة أسطر عن أهم الصناعات التقليدية التي لا تزال تمارس في منطقتك مبرزاً المواد الأولية التي تخر في صناعتها وكذا مراحل صناعتها موظفاً جملة منسوخة وصفة.