

## الاختباو الثاني في مادة اللغة العربية

المدة : ساعتان

المستوى : الرابعة

الفصل

« أيها الشباب ملأوا أراك في سباق عريق لا تنسى إلى المعانى، وليس لك تيار ينبع من أعماق الفؤاد ليحقرك إلى تذكريات الماضي وأمال المستقبل؟ ! جهات قدر الحياة الحقيقية فلم تقم لها وزنا وهي الفرض الوحيد الذي ترمي إليه كل أمة من الأمم، حتى تبني فوق مجدها الثالث مجدًا ظاهرا، وما الحياة إلا إرادة الدين واللغة والوطن فيها تسمد الأمم وتغزو وترقى إلى معارج الكمال بنجاح . وكن أيها الشباب متخصصين بقضايا متقدمة في خدمة الذين والأمة والوطن . وكن أيها الشباب من أهل الجد والعمل، ولتكن عملك بعد قولك لأن القول كالثبور والإعمال كالمطر، فاجعل قوله يرقى صادقاً الخبر، ولا خير في أقوال لا تتبعها أعمال واجتب أيها الشباب كل من ينس شبابك ودينك ولا تنس في هدم مجد الآباء والأجداد بـ الواجهة (أن تضم مجدًا) جديداً مجدهما الثالث وحيثما تكون مجدًا شريفا . »

أيها الشباب إياك أخاطب : إذا أردت أن تحيا حياة الأحرار فلا تتكل على شرف الأجداد . أيها الشباب قم مسرعاً مليئاً نداء وطنك لتزوره واجبك وكن كما قال الشاعر :

لأستشهدن الصعب أو أدرك المعنِّ \*\*\*\* قما انقلات الأعمال إلَى المصادر

أيها الشباب إني لا أبغي بدلا عن وطني فليه ثباتي وفيه عهدي شرخ شبابي و تقديرات قلائل أشجاره وله مزايا لا يستطيع أن يوجد لها أحد يحافظ على وطنك وعلى أمتك وانظر لها بما يعين الرضا لا يعن المخربة والازلاء «

[ عيسى بن محمد القرافي ] عن جريدة المصادر

### الأسئلة :

#### (1). البداء الفظوي : (6 نقاط)

- 1 ..... عم يتساءل الكاتب ؟.....
- 2 ..... ماهي المكرة العامة للنص ؟.....
- 3 ..... اذكر أربع نصائح قدمها الكاتب للشباب.....
- 4 ..... اشرح : ترمي - الاذراء . مع إدخال كل منها في جملة من إنشائك . 2 ن

#### (2). البداء الفظي : (02 نقطتان)

1. في قول الكاتب " فاجعل قوله يرقا " صورة بيتية ما نوعها ؟ ..... 0.5 ن
2. قطع مصدر البيت الوارد في النص وحدد بحده ..... 1.5 ن

#### (3). البداء التقوي : (04 نقاط)

- 1 ..... أعرب ما تحته خط في النص
- 2 ..... بين محل الجملتين اللتين بين قوسين من الإعراب .....
- 3 ..... استخرج من النص جملة تقدم فيها المفعول به وجوابها ..... 1 ن

#### (4). الموضعية الديمائية : (08 نقاط)

المجد لا يبني إلا بالعمل والجد والاجتهد اكتب خطبة لا تخل عن ثمانية أسطر توجهها لزملاك تبين لهم فيها أهمية العمل وضرورة الاجتهد لأجل تحقيق النجاح موظفاً أسلوبنا إنشائنا - إدغاماً - جملة واقعة مظفاناً إليه .

بالتنويم