

النص

يا بني..إنّ لك وطنًا من خير الأوطان ، فهو طيّبٌ في مناخه وجميلٌ في منظره وخصبٌ في تربته ، اسمه " الجزائر" قد عَدَا اليومَ من أحلى ما تنطقُ به الألسنةُ في الشرقِ والغربِ إكبارًا وإجلالًا لكفاحه و نضاله في سبيلِ استردادِ حقِّه المسلوبِ في الحرية و الاستقلالِ و لا شك أنّك تجدُ في الانتسابِ إليه كلَّ فخرٍ و اعتزازٍ " و في العيشِ فوقَ أرضه كلَّ سعادةٍ و هناءٍ ، و في تاريخه القديمِ و الحديثِ كل ما يُقوّي عزمك و يَشُدُّ عَصْدَكَ في طريقِ خدمته و إعلاءِ شأنه .

< عن النصوص التطبيقية >

1/ البناء الفكري:

- 1- عمّ يتحدّث الكاتب في هذا النص ؟
- 2- مكانة الجزائر عظيمة في الشرق والغرب ، لماذا ؟
- 3- بم تشعر بانتسابك إلى الجزائر ؟
- 4- استخراج من النص كلمتين مترادفتين .
- 5- استخراج من النص كلمتين مبدوءتين بهمزة قطع .

2/ البناء اللغوي:

- 1- صرف الفعل < شدّ > في الماضي مع: - نحن - هم
- 2- ميز بين الأفعال الصحيحة والمعتلة وبين نوع كل منها : سعى - قام - وصى - شكر.....2ن

سعى	قام	وصى	شكر

- 3- أعرب ما سطر في النص ..

3/ البناء الفني:

قال أبو فراس الحمداني:

بلادي وإن جارت علي عزيزة..... وأهلي وإن ظنوا علي كرام.

- 1- كيف نسمي كلا من الشطر الأول والثاني من البيت .
- 2- حدد حرف الروي ثم سم القصيدة باعتبار رويها .

4/ الوضعية الإدماجية

حب الوطن من الإيمان .

التعلّمة :

حرر فقرة تتحدث فيها عن حبك لوطنك واعتزازك به ، شارحا معنى الوطنية ، وموظفا : علامات الترقيم وأداتي التوكيد : إن - قد .